



## ETC de Vic

L'Espai ETC (Espai de Teatre i Cinema) neix l'any 2011 a partir d'un acord signat entre l'Ajuntament de Vic, actual propietari del local, i tres entitats culturals de la ciutat. Per una banda, Ventall Teatre, entitat històrica de Teatre amateur, que utilitza l'espai com a seu pròpia per a les seves produccions, i alhora contribueix al foment de l'activitat teatral a Vic i a la comarca d'Osona. Per l'altra, Cineclub Vic, que du a terme la seva programació de cinema setmanal, en vigor des del 1958, així com diversos Festivals, com són el Festival Julius (concurs de curtmetratges) o el Festival Nits de Cinema Oriental. I per últim, l'Associació de Veïns del barri del Remei-Estadi, que crea esdeveniments puntuals com és el cas de la Nit Golfa durant la Festa Major del Barri.

Des d'un principi, Ventall Teatre, ha apostat per dur a terme una programació estable, combinant les produccions amateurs de les múltiples companyies de la comarca d'Osona, amb altres propostes professionals adequades a l'espai. Volem omplir el buit que manca a la ciutat, amb propostes de petit format, companyies professionals joves i produccions alternatives.

## Fitxa tècnica de l'Auditori de l'Espai ETC.

### Mides de l'escenari:

- 9,81 m de boca
- 13,21 m d'ampla
- 9,03 m de boca a foro
- 4,09 m d'altura. D'escenari a sostre (al centre de l'escenari hi ha una biga i fa que l'altura sigui de 3,35m)



### Llums:

- Taula LT Hydra Spirit
- 46 canals dimmer
- 10 x Retall ETC júnior 575W
- 12 x MultiPAR ETC. Làmpares CP60 (Nº 1), CP61 (Nº2) i CP62 (Nº5). 1000W
- 20 x PC Robert Juliat 1000W
- 4 x Assimètrics 1000W
- Parrilla de barres fixes al sostre de l'escenari i una de frontal a sobre de la platea amb caixetins repartits
- Patx de càrrega

### So:

- Taula digital Yamaha DM 100 16 canals
- 2 PA 2000W autoamplificada QSC
- 2 monitors PS 10 Nexo
- 2 micros shure 58

- 4 micros shure 57
- 4 DI
- Doble platina Cd
- Doble platina mini disc

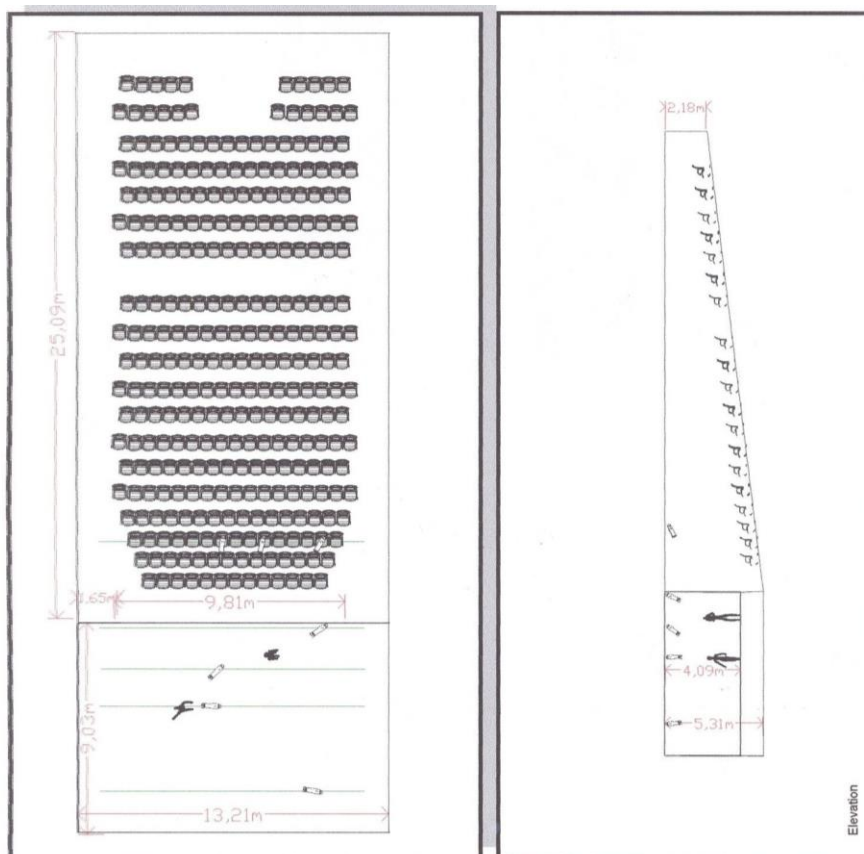
**Vídeo:**

- Projector de vídeo Sanyo 3000lm
- Pantalla de cinema
- Pantalla de retroprojecció

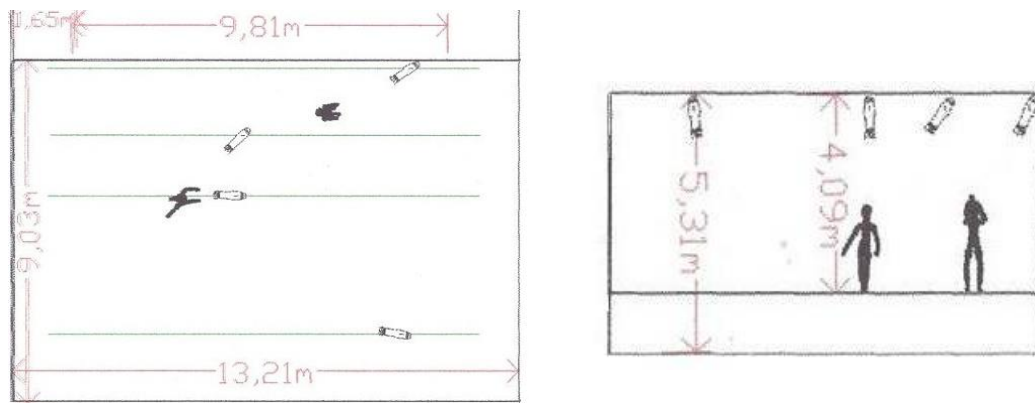
**Maquinària:**

- Càmera negra per cobrir tot l'escenari. (4 cametes per banda i un teló de fons i un al centre)
- Teló de boca amb obertura motoritzada a l'americana controlable des del control tècnic
- No hi ha pinta però hi ha una parrilla de barres fixes al sostre de l'escenari

**PLÀNOL SALA:**



### DETALL ESCENARI:



### ASPECTES A TENIR EN COMPTE:

Anteriorment l'espai era un auditori de la Fundació la Caixa, que amb els anys s'ha anat adaptant per adequar-lo a les funcionalitats de Teatre i Cinema.

- El teatre posarà a disposició de les companyies un tècnic de suport el dia de la funció.
- La companyia disposarà de dos camerinos amb una capacitat de 5-6 persones cadascun.
- La sala compta amb 255 localitats.
- L'escenari es troba un pis inferior (planta -1) de l'entrada del carrer. Per tant, qualsevol element escenogràfic s'ha de poder baixar per l'escala que hi accedeix. L'escala és ampla (entre 1'5 i 2 metres aproximadament).



foto 1



**FOTOGRAFIES DE L'ESPAI:**



foto 2



foto 3



foto 4



foto 5



foto 6

**CONTACTE:**

**Adreça:** Passeig de la Generalitat, 46 – 08500 Vic

**Informació:** [info@etcteatre.cat](mailto:info@etcteatre.cat)

**Premsa:** [premsa@etcteatre.cat](mailto:premsa@etcteatre.cat)

**Facebook:** [facebook.com/ETCteatre](https://facebook.com/ETCteatre)

**Twitter:** [@ETCteatreVic](https://twitter.com/ETCteatreVic)

**Instagram:** [@etcteatrevic](https://www.instagram.com/etcteatrevic)

**Youtube:** ETC Teatre

**Whatsapp i Telegram:** 626967620

**Tècnic responsable de l'espai:** Ramon Ripoll (630989952 - [ramonfe604@msn.com](mailto:ramonfe604@msn.com))